

DAFTAR PUSTAKA

1. Referensi Buku :

- Budi Agus Riswandi dan M.Syamsudin , Hak Kekayaan Intelektual dan Budaya Hukum, Rajawali Pers.
- Peter Mahmud Marzuki, Penelitian Hukum, (Jakarta: Kencana, 2008).
- Muhamad Djumhana & R.Djubaedillah, Hak Milik Intelektual, Sejarah, Teori dan Prakteknya di Indonesia, (Bandung: Citra Aditya Bakti,2003).
- Bambang Kesowo, Pengantar Umum Mengenai Hak Atas Kekayaan Intelektual (HAKI) di Indonesia, Fakultas Hukum UGM, Yogyakarta, 1995.
- Adami Chazawi, Tindak Pidana Hak atas Kekayaan Intelektual, Pengertian Hak Atas Kekayaan Intelektual, (Malang: Banyumedia, 2007).
- Tim Lindsey, Hak Kekayaan Intelektual Suatu Pengantar, PT.Alumni, Bandung, 2002.
- H.S. Kartadjoemena, GATT WTO dan Hasil Uruguay Round, (Jakarta: UI Press,1997).
- Agus Sardjono, Hak Kekayaan Intelektual dan Pengetahuan Tradisional, (Bandung: Alumni,2006).
- Elyta Ras Ginting, Hukum Hak Cipta Indonesia (Bandung: PT. Citra Aditya Bakti, 2012).
- Tomi Suryo Utomo, Hak Kekayaan Intelektual di Era Global, Graha Ilmu, Yogyakarta, 2010.
- Oddi, A. Samuel, TRIPS-Natural Right and A “Polite Form of Economic Imperialism”, 29 Vand. J. Transnat’l L. 415 (1996).
- Adrian Sutedi, Hak Atas Kekayaan Intelektual, (Cetakan III; Jakarta: Sinar Grafika, 2013).
- Rachmadi Usman, Hukum Hak atas Kekayaan Intelektual Perlindungan dan Dimensi Hukumnya di Indonesia, Bandung: PT.Alumni, 2003.
- Eddy Damian, Hukum Hak Cipta, PT. Alumni, Bandung, 2002.

Henry Soelistyo, Hak Cipta Tanpa Hak Moral, Raja Grafindo Persada, Jakarta Utara.

Harris Munandar dan Sally Sitanggang. Mengenal HAKI-Hak Kekayaan Intelektual, Jakarta:Erlangga,2008.

Gatot Supramono. Hak Cipta dan Aspek- Aspek Hukumnya, Jakarta: Rineka Cipta, 2010.

Iswi Cahyani, Citra Yustitian Serfiyani & R. Serfianto D.P., Haki dan Warisan Budaya, (Gadjah Mada University Press : Yogyakarta).

Anindito Prasetyo, Batik Karya Agung Warisan Budaya Dunia, PURA PUSTAKA.

Purba, Achmad Zen Umar, Jembatan Budaya Serumpun, Artikel, Tempo, 18 November 2007.

Miranda Risang, Harry Alexander & Wina Puspitasari, Hukum Sumber Daya Genetik, Pengetahuan Tradisional dan Ekpresi Budaya Tradisional di Indonesia, (PT. ALUMNI,2014).

2. Jurnal dan Skripsi :

Rinda Sara, Perlindungan Hukum Terhadap Pemegang Hak Cipta Lagu Atau Musik Atas Kegiatan Pengumuman (Performing) Lagu Dalam Bisnis Karaoke Terhadap Undang-Undang Nomor 28 Tahun 2014 Tentang HAK CIPTA.(Skripsi Esa Unggul: 2018).

Gusti Randa .J, Diplomasi Indonesia Terhadap UNESCO Dalam Meresmikan Subak Sebagai Warisan Budaya Dunia, Skripsi.

Muhamad Aksha Syafrudin. Skripsi “Peranan UNESCO Terhadap Pengklaiman Budaya Tidak Berwujud dan Perlindungan Terhadap Budaya Berwujud Serta Penerapannya di Indonesia. Universitas Hasanuddin.

Nur Endang Trimargawati, Penerapan Hukum Hak Cipta Seni Batik Pekalongan Sebagai Komoditas Internasional, Tesis.

Cecep Tedi Siswanto,” Pelaksanaan Hukum Hak Kekayaan Intelektual (Haki) Terhadap Desain Industri Pada Industri Kerajinan Bambu Di Wilayah Kabupaten Sleman”,*Jurnal Cakrawala Hukum* Vol. XI No. 1 Tahun 2015.

Agnes Vira Ardian, Prospek Perlindungan Hukum Hak Kekayaan Intelektual dalam Kesenian Tradisional di Indonesia, Tesis.

Hasbir Paserangi, Perlindungan Hukum Hak Cipta Software Program Komputer di Indonesia. Jurnal.

3. Undang-Undang dan Peraturan :

UNDANG-UNDANG DASAR REPUBLIK INDONESIA TAHUN 1945.

UNESCO. REPRESENTATIVE LIST OF THE INTANGIBLE CULTURAL HERITAGE OF HUMANITY, 2009.

BERNE CONVENTION FOR THE PROTECTION OF LITERARY AND ARTISTIC WORKS, PARIS ACT OF JULY 24, 1971, AS AMENDED ON SEPTEMBER 28, 1979.

UNDANG-UNDANG NOMOR 28 TAHUN 2014 TENTANG HAK CIPTA.

AGREEMENT ON TRADE-RELATED ASPECTS OF INTELLECTUAL PROPERTY RIGHTS.

UNESCO. BASIC TEXT OF THE 2003 CONVENTION FOR THE SAFEGUARD OF THE INTANGIBLE CULTURAL HERITAGE, 2014 EDITION.

UNESCO. FIRST PROCLAMATION OF MASTERPIECES OF THE ORAL AND INTANGIBLE HERITAGE OF HUMANITY.

UNESCO. UNIDROIT CONVENTION ON STOLEN OR ILLEGALLY EXPORTED CULTURAL OBJECTS, Rome, 24 June 1995.

4. Media Internet :

NF Wulandari, e-journal.uajy.ac.id/1840/2/1HK09773.

<http://hanlebatik.com>, perbedaan batik tradisional dengan batik modern.

http://portal.unesco.org/en/ev.phpURL_ID=17716&URL_DO=DO_TOPIC&URL_SECTION=201.html.

<http://pengertianahli.id/2015/04/pengertian-kepanjangan-dan-tujuan-unesco.html>.

https://www.academia.edu/5079927/SEJARAH_HAKI.

http://law.uui.ac.id/images/stories/Jurnal%20Hukum/13_Hasbir%20Paserangi.pdf.

<http://e-journal.uajy.ac.id/6573/2/MIH201992>.